

La scuola dell'infanzia: saperi irrinunciabili.

Campi d'esperienza, finalità e traguardi di sviluppo.

Con il termine “campi d'esperienza” s'intendono i diversi ambiti del fare del bambino e quindi i settori dove potrà acquisire competenze.

L'organizzazione si fonda su una continua e responsabile flessibilità relativa ai tempi, ai ritmi ed agli stili d'apprendimento diversi per ogni bambino.

Gli spazi e i materiali, insieme con le risorse umane, variano da scuola a scuola: il loro pieno utilizzo favorirà l'articolazione delle attività.

Obiettivi specifici di apprendimento

Il sé e l'altro

- assumere i valori della propria cultura e rispettare le diversità,
- comprendere la necessità di darsi e di riferirsi a norme di comportamento e di relazione,
- comprendere, condividere, aiutare e cooperare con gli altri,
- assumere i valori della propria religiosità e rispettare le scelte degli altri.

Competenze bambini tre, quattro, cinque anni

Sviluppo affettivo- emotivo:

- acquisire atteggiamenti di autonomia,
- riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti,
- riconoscere i propri comportamenti,
- rafforzare la fiducia, la simpatia, la disponibilità alla collaborazione e all'amicizia.

Sviluppo sociale:

- conoscere l'ambiente culturale e le tradizioni,
- comprendere i bisogni degli altri,
- superare il proprio punto di vista,
- sviluppare atteggiamenti di interesse verso comportamenti culturali diversi.

Corpo, movimento, salute

- contribuire alla crescita e alla maturazione del bambino,
- promuovere la presa coscienza del valore del corpo,
- prendere coscienza del “corpo vissuto”,
- rappresentare mentalmente il corpo statico e dinamico.

Competenze bambini tre-quattro anni

- percezione globale dello schema corporeo,
- parti del corpo: viso,
- orientarsi nello spazio (percorsi dinamici posturali),
- schemi motori di base (camminare, saltare, correre),
- percezione visiva, uditiva, tattile, olfattiva, gustativa,
- coordinazione generale,
- concetti topologici: sopra-sotto
dentro-fuori.

Competenze bambini quattro-cinque anni

- conoscere e rappresentare lo schema corporeo,
- parti del corpo: viso, arti, piani frontali,
- identità sessuale,
- orientarsi nello spazio e nei percorsi,
- schemi motori di base (seduti, in piedi, distesi, accoccolati; rotolare, strisciare, calciare, afferrare, stingere, arrampicarsi),
- equilibrio,
- percezione visiva, uditiva, tattile, gustativa, olfattiva,
- coordinazione generale,
- coordinazione oculo-manuale,
- motricità fine,
- concetti topologici: davanti-dietro
vicino-lontano
in alto -in basso
prima -dopo.

Competenze bambini cinque-sei anni

- presa coscienza del sé corporeo,
- rappresentare lo schema corporeo,
- parti del corpo,
- lateralità,
- identità sessuale,
- schemi motori di base (tutti),
- equilibrio,
- percezione visiva, uditiva, tattile, gustativa, olfattiva,
- coordinazione oculo -manuale,
- motricità fine,
- concetti topologici: in mezzo -ai lati,
sinistra-destra,
primo -ultimo.

Fruizione e produzione messaggi

- acquisire fiducia nella propria capacità comunicativa,
- ascoltare e comprendere il linguaggio altrui,
- raccontare esperienze,
- conversare,
- arricchire il codice linguistico: pronuncia corretta,
utilizzo di nuovi termini,
uso dei tempi dei verbi,
frasi di senso compiuto,
- inventare storie e finale
- inventare rime e filastrocche.

Competenze bambini tre-quattro anni

- ascoltare fiabe, filastrocche e racconti,
- riconoscere i personaggi di una storia,

- descrivere una situazione vissuta,
- esprimere opinioni e idee,
- strutturare correttamente semplici frasi,
- familiarizzare con i libri.

Competenze bambini quattro-cinque anni

- ascoltare e comprendere fiabe, racconti e poesie,
- riassumere, completare e ordinare in sequenza un racconto ascoltato o letto,
- inventare storie,
- analizzare figure di crescente complessità,
- interpretare filastrocche e conte,
- rievocare esperienze e fatti vissuti,
- descrivere una situazione,
- leggere un'immagine,
- prestare attenzione ai discorsi altrui,
- pronunciare correttamente parole e indicare in modo appropriato oggetti e persone,
- arricchire il lessico e il vocabolario,
- collegare suoni e disegni grafici.

Competenze bambini cinque-sei anni

- ascoltare, comprendere fiabe, racconti e poesie,
- inventare e completare storie,
- riassumere riordinare in sequenza, individuare passaggi determinanti di una storia o di un racconto,
- riconoscere situazioni, personaggi e la loro funzione, ambienti di una storia,
- analizzare figure di crescente difficoltà,
- interpretare filastrocche e poesie,
- inventare rime e filastrocche,
- rievocare e descrivere esperienze e fatti vissuti,
- descrivere una situazione vissuta, vista, o raccontata,
- esprimere opinioni e idee,
- prestare attenzione ai discorsi altrui, avere comprensione e rispetto,
- pronunciare correttamente parole, arricchire frasi e usare connettivi topologici, temporali e causali,
- arricchire il lessico e il vocabolario,
- costruire libri,
- leggere intuitivamente,
- riconoscere simboli grafici e scritte,
- favorire il processo di costruzione della lingua scritta.

Esplorare, conoscere e progettare

- raggruppare,
- ordinare,
- contare,
- misurare,
- localizzare,
- porre in relazione,
- progettare,
- inventare.

1° Livello:

- effettuare raggruppamenti in base alla forma, al colore,
- contare fino a tre,
- conoscere ed esplorare lo spazio,
- effettuare percorsi,
- individuare riferimenti topologici (sopra-sotto, davanti-dietro, aperto-chiuso, aperto-chiuso, dentro-fuori, vicino-lontano),
- sperimentare schemi e giochi spaziali,
- scoprire forme e dimensioni,
- stabilire relazioni.

2° Livello:

- effettuare raggruppamenti in base alla forma, al colore, alla dimensione, alla funzione,
- ordinare in seriazione (grande -medio -piccolo),
- stabilire rapporti (maggiore, minore, uguale),
- contare fino a quattro,
- conoscere i numeri ordinali,
- quantificare insiemi,
- conoscere, esplorare, percorrere lo spazio,
- acquisire riferimenti (regione interna ed esterna – in mezzo),
- inventare e rappresentare rapporti spaziali,
- scoprire forme e dimensioni e confrontarle (cerchio, quadrato, rettangolo, triangolo, largo-stretto, spesso-sottile),
- formulare ipotesi e previsioni,
- cogliere uguaglianze e differenze,
- stabilire relazioni,
- operare corrispondenze (univoca e biunivoca),
- utilizzare simboli di rappresentazione,
- creare oggetti,
- inventare giochi.

3° Livello:

- effettuare raggruppamenti e classificazioni in base ad un criterio dato,
- risolvere problemi usando raggruppamenti (insiemi e sottoinsiemi),
- seriare secondo un criterio dato (sequenze a ritmo, serie, numerazione ordinale),
- passare dalla quantità al numero,
- mettere in corrispondenza quantità differenti,
- contare da uno a 10,
- far corrispondere la quantità al numero,
- riconoscere e denominare i numeri,
- usare, confrontare e sperimentare misurazioni,
- conoscere, esplorare, percorrere, vivere e rappresentare lo spazio,
- sperimentare percorsi, traiettorie e simmetrie,
- scoprire forme e confrontarle (trapezio – rombo),
- formulare ipotesi e previsioni,
- effettuare associazioni,
- confrontare per operare scelte,
- stabilire relazioni,
- operare confronti,
- operare corrispondenze,
- utilizzare strumenti di rappresentazione,
- creare oggetti e strumenti.

Le cose, il tempo, la natura – Finalità e traguardi di sviluppo:

- riconoscere l'esistenza di problemi e la possibilità di risolverli,
- perseverare nella ricerca e rispettare l'ordine nelle procedure,
- essere disponibili al confronto,
- rispettare gli esseri viventi e conoscere le loro abitudini di vita,
- apprezzare gli ambienti naturali e impegnarsi a salvarli.

1° Livello:

- esplorare, manipolare e osservare oggetti e materiali,
- fare semplici esperimenti,
- individuare caratteristiche di un ambiente,
- conoscere elementi stagionali: le piante, le stagioni, il giorno e la notte, fenomeni atmosferici (la pioggia, la neve),
- conoscere e rispettare gli animali e il loro habitat (animali domestici, mamma cucciolo, animale preferito),
- conoscere i prodotti della natura,
- rispettare e proteggere la natura (tutela dell'ambiente, differenza pulito-inquinato),
- mettere in successione due eventi (prima -dopo).

2° Livello:

- esplorare, manipolare e osservare oggetti e materiali,
- mettere in relazione,
- effettuare previsioni, anticipazioni e ipotesi,
- fare esperimenti,
- costruire ed usare simboli di registrazione,
- usare misure non convenzionali,
- individuare caratteristiche e oggetti di un ambiente,
- conoscere elementi stagionali: le piante..., fenomeni atmosferici (il vento),
- conoscere e rispettare gli animali ed il loro habitat (animali poco conosciuti),
- conoscere i prodotti della natura,
- conoscere oggetti e la loro funzione,
- rispettare e proteggere la natura,
- conoscere il tempo ciclico e il tempo che trasforma (la settimana),
- mettere in successione due eventi.

3° Livello:

- esplorare, manipolare e osservare oggetti e materiali per individuarne proprietà,
- mettere in relazione,
- effettuare previsioni, anticipazioni e ipotesi,
- formulare piani d'azione,
- costruire e usare simboli e strumenti di registrazione,
- usare e creare misure non convenzionali,
- individuare e confrontare caratteristiche di un ambiente,
- conoscere, confrontare elementi e caratteristiche stagionali: le piante..., fenomeni atmosferici (la nebbia),
- conoscere e rispettare gli animali e il loro habitat,
- le catene alimentari (animali -prodotti),
- conoscere elementi della natura: i minerali,
- rispettare e proteggere la natura (raccolta differenziata, riciclaggio),
- conoscere il tempo ciclico e il tempo che trasforma (il giorno e le sue parti),
- conoscere la successione temporale.

Messaggi, forme, media – Finalità e traguardi di sviluppo:

- capire messaggi non verbali,
- produrre, fruire, utilizzare segni, tecniche e prodotti dell'espressione grafico– pittorico- plastica,
- sviluppare i processi regolati d'identificazione/proiezione,
- esplorare la realtà mass-mediale,
- esplorare, conoscere, produrre e ascoltare la realtà sonora,
- sviluppare la fantasia e l'inventiva del far teatro,
- sviluppare la sensibilità musicale,
- favorire la fruizione della produzione presente nell'ambiente,
- sviluppare la capacità critica.

1° Livello:

- conoscere i messaggi non verbali,
- esprimere mediante le tecniche espressive: dallo scarabocchio alle prime concettualizzazioni grafiche (pittura, digitopittura, stampa, collage, coloritura a spruzzo, modellaggio, strappo),
- conoscere i colori fondamentali,
- esprimere e comunicare con l'espressione grafico– pittorico– plastica,
- usare il gergo e l'espressione mimica,
- esprimersi con i suoni, la voce, il canto,
- usare il linguaggio sonoro per mettersi in relazione,
- rievocare e riprodurre esperienze e situazioni per farne oggetti di gioco, di verbalizzazioni, di confronto.

2° Livello:

- comprendere e usare messaggi corporei, visuali, sonori e mass-mediali,
- acquisire padronanza dei mezzi e delle tecniche espressive (cromatismi, contrasti e associazioni di colori, uso di tecniche...),
- conoscere i colori derivati,
- conoscere i colori secondari,
- usare l'espressione grafico- pittorico- plastica per rappresentare la realtà (osservazione della realtà nelle fotografie e nelle illustrazioni – la figura umana, gli oggetti, la natura),
- comunicare con l'espressione mimico-gestuale,
- esprimere emozioni e comunicare con le tecniche drammatico -teatrali,
- esprimersi con i suoni, la voce, il canto,
- usare il messaggio sonoro per mettersi in relazione,
- rievocare e riprodurre esperienze e situazioni per farne oggetto di gioco, verbalizzazione e confronto.

3° Livello:

- usare consapevolmente e correttamente i linguaggi corporei, visuali, sonori e mass-mediali,
- acquisire padronanza dei mezzi e delle tecniche espressive (cromatismi, ritmi di colore, mescolanze di colore, uso corretto del colore),
- colori: rosa, grigio, sfumature e gradazioni,
- le proporzioni, la dimensionalità grafica (da sinistra a destra e dall'alto in basso, tracciati e forme, grafismi),
- usare in modo creativo e intenzionale l'espressione grafico- pittorico- plastica (disegno libero, disegno su dettatura, uso del colore per esprimere sensazioni ed emozioni, verbalizzare con il disegno),
- comunicare intenzionalmente con il linguaggio mimico-gestuale,
- esprimere emozioni e sentimenti con le tecniche drammatico -teatrali,
- esprimere con la voce, i suoni, il canto,
- usare il linguaggio sonoro per mettersi in relazione,

- rievocare e riprodurre esperienze e situazioni per farne oggetto di gioco, di verbalizzazione, di confronto,
- conoscere il linguaggio visivo,
- rielaborare i messaggi multimediali.

Il sé e l'altro – Finalità e traguardi di sviluppo:

- assumere i valori della propria cultura e rispettare le diversità,
- comprendere la necessità di darsi e di riferirsi a norme di comportamento e di relazione,
- comprendere, condividere, aiutare e cooperare con gli altri,
- assumere i valori della propria religiosità e rispettare le scelte degli altri.

1° - 2° - 3° Livello:

Sviluppo affettivo- emotivo:

- acquisire atteggiamenti di autonomia,
- riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti,
- riconoscere i propri comportamenti,
- rafforzare la fiducia, la simpatia, la disponibilità alla collaborazione e all'amicizia.

Sviluppo sociale:

- conoscere l'ambiente culturale e le tradizioni,
- comprendere i bisogni degli altri,
- superare il proprio punto di vista,
- sviluppare atteggiamenti di interesse verso comportamenti culturali diversi.